

નાજબી હોતા રહે હોતી રહે બેદાબી,
સખ ગવારહ હૈ અમર સુનતે રહો ધરવાબી.

ફરયાદે આશક.

૩૬

બેદાદ મારુક.

મુસ્તખમ્મે

શેખ હિજાલીમ બીન શેખ મહમદ સાહબ “નાવરે”

બહુસન એહતેમામ

ખાકસાર અબદુલલતીફ અલ્લાહરખા ફેરીવાલા.

ખીલા હાઉસ અબગ નં. ૭

કાપી રાહટ (કાઠ સાહેબ ખીતા મુખજત હરગીઝ ન હયા)

Printed at the “Natvar” Printing Press
by BHOGILAL NARAYANDAS BODIVALLA,
Jamaipur Road
AHMEDABAD.

પેહલી બાર

છદ્દ ૨૦૦૦

સને ૧૩૩૮ હીજરી.

સને ૧૯૨૦ ૪૦ સં.

કીમત ૦-૨-૦ આના.

૮૮૩૪

ફર્યાદે આશક.

ઉર્ફ

બેદાદ માશુક.

~~~~~

કબ્લાલી.

નીલાહ સત્તર અબરૂ બીરમીલાહ કી સુરત  
કદે રબના સરાપા હૈ અલીફ અલાહ કી સુરત  
જુલ્ફ વલયલે રૂપ વલફજરે નરગાસ ચશમચે કૌસર  
તુમાયાં હૈ સવાદે ખત કલા મુલ્લાહ કી સુરત  
જુલેખા કી તરહ કર વીર્દ દીલમે સુરચે યુસુફ  
તો તુજકો ચાહ સે આકર મીલે દીલ ખવાહકી સુરત  
શુકર અલહમદો લીલાહ બાદ મુદદત મીરે મંજુલને  
દીખાઈ ઈસ્ક કી સહેરા મેં હમકો રાહ કી સુરત  
અલમ નશરહ હુવા આલમ મેં ઈસ્ક અય સૌદા  
ન તનહા હો સકે દરયા જુનું મેં માહકી સુરત

કબ્લાલી.

હર રંગમે વોહ જલ્વા તુમા ઐર હી કુછ હૈ  
હર હેસમેં એક રૂપ ન્યા ઐર હી કુછ હૈ  
અય ખિજર બુલા દેગી મને આખે બકા કે  
મરકર તો જરા દેખ ફના ઐર હી કુછ હૈ  
ચુંદ્યાઓગે ગશ ખાઓગે ગીર જાઓગે મુસા  
જલ્વા નહિં વોહ હોશરૂખા ઐર હી કુછ હૈ  
અલાહ નજર આચે ઉસે જો તુએ દેખે  
તુ ઐર હું દીદાર તેરા ઐર હી કુછ હૈ

## ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૮૩૪ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ૬૨ ચાંદ ૨૧૨૬

વિષય ૬૪૮ : ૬ ૪૪૮

ઉસ ઘાહેમે મુજ મ્મીલો શાહ દોસરાફી  
કમલીમે નો દેખા તો છુપા ઐર હી કુછ હે  
કાલીલ તેરી તલવાર ન કયું શૌક સે ખાઈ  
ઈસ નખલ કેતો ફલ મેં મળ ઐર હી કુછ હે  
તાલીબ હે ન જન્નત ન હુરોંકા હે ખવાહાં  
અલ્લાહ સે “મફતું” ફી દુઆ ઐર હી કુછ હે

### ગજલ જામી.

૧ સલ્લલ્લાહ અલા નુરીન કંજે, શુદ નુરહા પયદા  
જ.મીં અજ હુકમ ઓ સાકીન ફલક હર ઇસ્કે ઓ શયદ  
મોહંમદ અહેમદો મહેમુદ વયરા ખાલીકશ ખસતુદ  
કંજે, શુદ જુદ હર મૌજુદ અજે, શુદ દીદહા ખીના  
અગર નામે મોહંમદ રા ન્યાવરદે શરીઅ આદમ  
૧ આદમ યાફતે તોખા ન નુહ અજ, ગર્ક નજજના  
૧ ઐયુબ અજ, ખલારાહત ન યુસુફ હશમતો શૌકત  
ઈસા આં મન્નીહા હમ ન મુસાઆં યદે ખયદા  
યશમ નરગીનશ રા કે માજ, ગુલ ખસર ખવાનંદ  
જુ.દે અંખીનશ રાયુ વલ્લયલે ઇબ્ન યગશા  
સરદે સીના અશ “જામી” અલમનશરહ લકા ખરખવા  
મેઅરાજશ ચે મી ખવાની કે સુખ્દાનલ્લજ અસરા

### ગજલ કંવાલી.

ચે જલવગહે નુર તજલ્લા મેરા દીલ હે  
કોહતુર નહી હજરતે મુસા મેરા દીલ હે  
એક મીમ મહમદકા મુઅમ્મા મેરા દીલ હે  
કહતે હેં જીસે અરશે મુઅલ્લા મેરા દીલ હે  
ઉસ સરવરે કોનેન પે સો જાનસે સદકે  
ઉસ સરવરે કોનેન કા સદકા મેરા દીલ હે  
હરહમ હે ખીયાલે ખમે અખરુએ મહમદ  
કાખા જીસે ઝુકતાહે વો કાખા મેરા દીલ હે  
તકલીફ ગવારા ન કરે ખીજરે ખીરદમંદ

ખુદ રાહ બરહે રાહે મદીના મેરા દીલ હે  
 રેહતી હે બહમ સખબરો શખીર કી ઉલકત  
 હેઠરકી કસમ ખાનાઓ ઝોહરા મેરા દીલહે  
 સર સાર હું અય ઓજ મએ ધરકે નખીસે  
 મે ખાના જ સીના હે તો મીના મેરા દીલહે

### ગઝલ આકીલ.

તેરી કુરકત હય ગુલુગીર મદીનેવાલે  
 તોડ ગમકી મેરે જંજીર મદીનેવાલે  
 તુમ બનાદોગે તો બનબચગી ખાલીકકી કસમ  
 મેરી ખીગડી હુઇ તકદીર મદીનેવાલે  
 વાસતા દેતેહી આદમકી ખતા બખશી જાએ  
 યે તેરે નામકી તાસીર મદીનેવાલે  
 આસીયુપે યે ઇનાયત તેરી અલ્લાહ અલ્લાહ  
 બખશદી ખુલ્લકી જાગીર મદીનેવાલે  
 તેરી બુલ્લકુ કે તસવવુરમે પડા કરતા હું  
 સુરે વલ્લેલકી તક્સીર મદીનેવાલે  
 મેરી આંખુમે મેરે દીલમે મેરે સીનેમે  
 ધુમતી હય તેરી તસવીર મદીનેવાલે  
 ગોશ દીલકી યે તમનના હય કે એકબાર સુનું  
 ખ્યારી ખ્યારી તેરી તકદીર મદીનેવાલે  
 અપની આંખુમે મહું ખાક કદમકો તેરી  
 યે મુજે ચાહીએ અકસીર મદીનેવાલે  
 કુરરતુલ એન મહમદકા મે શયદાઈ હું  
 કોન વો શખબરો શખખીર મદીનેવાલે  
 આપ ચાહે તો અલી હો તપે કુરકતસે નજાત  
 આપસે હોગી યે તદખીર મદીનેવાલે  
 આપકી નઅતને આકીલકો યે બખશી ઇજત  
 અહ લેદી કરતે હે તોફીર મદીનેવાલે

## દીગર ચાર બેત.

કયા ગોસ મુકરરમ કીબી શાન જલાલી હય  
 અંબીલ શીરસ્તેસે રૂફી છીનાલી હય  
 તુમશાહે વીલાયત હો વો મરતબા આલી હય  
 આદાબશે વલીયું ને ગરદન હો ઝુકાલી હય  
 ખુબઆલે પયમ્બર મેં એક નામકીયા તુમને  
 હોતા ન મસીહાસે વોહ કામ કીયા તુમને  
 શીર અજ સરે નવ ઝીંદા ઈસ્લામ કીયા તુમને  
 કયા દીન મહમદ મેં જાન આપને ડાલી હય  
 મોમીન પે નહિ પીનહાં ચે ખાત તો ગ્રાહીર હય  
 જખ લહમુકા લહમઇ ફરમાન પયમ્બર હય  
 જો આપસે મુનકર હય વોહ દુસમને હયદર હય  
 મરદુદ હય શયતાં હય ઈમાનસે ખાલી હય  
 નકકાશ અજલબી તો ખુદ આપકા શયદા હય  
 આલીમ કે હશી તુસે નકસાહી અનોકા હય  
 આઈનેકો સકતા હય વો મુરતે જેખા હય  
 કયા તુરકે સાચે મે અલ્લાહને હાલી હય  
 ઈસતાલએ ખુદતા હો યા પીર જગાદો તુમ  
 બશ ખવાબમે આકરકે દીદાર દીખાદો તુમ  
 બીમારે મહોબત હય આકીલકો શકાદો તુમ  
 મે આપકા ખાદીમ હય બેકસ હય સવાલી હય

નધ કંવાલી.

નાજ બી હોતા રહે હોતી રહે બેદાહબી  
 સખ ગવારહ હે અગર મુનતે રહે ફરયાદબી  
 સચ દે હોતી હે ખુરી મજબુમ કી ફરયાદબી  
 દે કે ખુલખુલ હો ખુરી ફરકા ક્રિયા સૈયાદબી  
 વા-કર્ષ કયા ચીજ દે અખના દીલે નાશાદબી  
 છકરે હકબી હોતા જાતા હે ખુતોંકી ચાદબી

તુમ્હો મીલકર અય ખુતે બે પીર રહે ઉકદા ખુલા  
 બોલી બોલી શીકલ વાલે હોતે હંચ જલ્લાદ બી  
 અય ચમન વાલેં ચમનસે યું ગુજરના ચાહીએ  
 બાગબાં બી ખુશ રહે રાશુ રહે સૈયાદ બી  
 સાદગી હી સાદગી માશુકમેં અચ્છી નહિ  
 હુલ્કે મેં કુછ કુછ ઝલક દેતી રહે બેદાદબી  
 તુમ બે કહેતે હો બીગડ કર અબ ન આએંગે કલી  
 રહે બી કહેદો અબ ન આએંગી હમારી યાદ બી  
 બાગસે બાને કહાં દેતા હૈ અબ લાલચ ઉમેં  
 ફાંસ કર દો ચાર ખુલખુલ ફાંસ ગયા સૈયાદ બી  
 વાહ કયા હસરત જલ્લાદ દીલ થા તુમ્હારા અય “જલીલ”  
 હો ગયા દો રાજમેં વીરાનબી આબાદ બી

### ગજલ આશકાના.

ઝૂંરે ખંજર સર ઝુકાદો મશવરા રહે દીલકા હૈ  
 દેખ હી લેં આજ કીત્ના હાસેલા કાતીલકા હૈ  
 થક ન જાએંગે ચલોંગે તુમ અગર મૈયત કે સાથ  
 ફાસેલા ઘરસે લહદ તક એકહી મંજીલકા હૈ  
 ગુસ્સ કરલો સખસે મીલલો બાંધલો સરસે કફન  
 આજ ઇરાદા બી મુસમ્મમ કુચએ કાતીલકા હૈ  
 હસરતેં સખ મીટ ગઈ બાકી હૈ દીલમેં દાગે ઇસ્ક  
 ઇસકો જલને દો ચીરાગ ઉજડી હુઈ મહેપ્રીલકા હૈ  
 પાઉસે રાંદોં ન ઇસકો બે હકીકત બાનકર  
 બાકકા જરરહ નહિં તુકડા હમારે દીલકા હૈ  
 દોસ્ત દુશ્મન સખ જમા હૈ વકત રહે મુશકીલકા હૈ  
 સર ઝુકાએ હમ ખડે હંચ સામના કાતીલકા હૈ  
 હુશ કે દીન મુજકો દામ ન છોડ દેનાહી પડા  
 દેખકર ઇત્ના કે મુંહ ઉતરા હુવા કાતીલકા હૈ

## નઈ કેવાલી.

હીલ ખરદા બચક ઈશ્વા આં શૈાખ તરહદારે  
ખર બાગ સીતમ કરદા આં ચાર સીતમગારે  
બીમારે અદા હસ્તમ રંબુરે જહા હસ્તમ  
કુન અશ્મે મચીહાઈ ખરહાલે દીલે બારે  
મન તીશનએ વસ્લે તો અજ બાન જીગર હસ્તમ  
સાકી તુબીયા ગાહે બા શરબતે દીદારે  
આહે દીલો બાસોજમ દર દરદે ફિરાકે તો  
બહારે દીલે ગમગીનમ શુદ મોનીસો ગમખવારે  
મુશતાકે જમાલે તો અય માહે જહાં હસ્તમ  
દર અશ્મે દીલો બાનમ અજ નાજ બીયા બારે  
ઈમાનો દીલો બાનમ કુરબાન ખુતે કાશીર  
દર મજહુબે ઈશ્કે તો દારમ ન બકસ કારે  
દીદારે ખુદા હાસીલ ગરદદ બ જમાલે તો  
ફાફક “મુયસ્સર શુદ ગર વસ્લ બ અઈયારે

## મુખમ્મસ.

કબ તવકકાથી મુઝે યહે આસ્માને પીરસે  
દો ગઈ તજદીદે ઉદ્દત ખુબીએ તકદીર સે  
રંગે હુસ્ન અબ ઐરહી હૈ ઈશ્કકી તાસીરસે  
સીલસીલા બુબાને વકેશત હૈ નઈ તદબીરસે  
તોકે મીન્નત કી જગેહ જકડાહુ મંય જાહરસે

બાંકપન હૈ આશકારા રૂએ પુર તનવીર સે  
ચીતવને મીલતી હુઈ હંય નકશએ શમશીરસે  
આઈના હૈ હાલ સારા આલમે તસ્વીરસે  
સાફ બહીર હૈ યહે ઉસકે મુરમે કી તહેરીરસે  
દો હરન જખમી કિએ સૈયાદને એક તીરસે



ના ઉમેદી પર બહોત રોતી હંચ દીલકી હસરતે  
આપને જખમી ક્રિયા હે તો યહે જહેમતભી કરે  
બુદ્ધ કે હમરા કુછ તસકીન કે પહેલુ ભી રહે  
આપલે જાગ્યે ધન્ડે યા દીલકે તુકડે બેઠે  
મેરી ખાતી જમઅહો જાગ્યે કીસી તદબીરસે ૩

જહા મંચ હોતા થા આર રોતા થા મુજ પર એકજહાં  
કલ કા હંગામ થા હર સીમત શોરે અલ અમો  
થા કયા મત ખીજ, દુન્યા મેરે મરનેકા સમાં  
નજઆ મેંભી કી ગઈ મુજ પર સખતીયાં  
સેંકડોં તુફાન ઉડે આગે દમે શમશીર સે ૪

વોહ બહારેં ઉડ ગઈ “અખગર” ગયા વોહ રોજે, ઈદ  
હંચ જવાનેને ચમન તેજે ખીજાસે સખ શહીદ  
અયસે આલમમેં હો પયદા ખાક મજમુને જહીદ  
એક નજર ધન્સાફ કીજે જરા મુજે રશીદ  
આશકાના કયા ગજલ અગ હો સકે ઇસ પીરસે ૫

### બેકરારી હીજર.

ઇસ ગમમેં કે હસ રથકે કમર કો નહિં દેખા  
નાલે કીએ કયા કયાં ન બહોત ખુશ સા રોયા  
ઇત્ને મેં જરા રહમ સુસ્વર કો આયા  
નકશે કઈ તસ્વીરોં કે વોહ સામને લાયા  
બોલાકે યહે યુસુફ હંચ યહે યુસાફ હંચ યહે ઇસા  
મંચને કહાઇનમેં સે કીસીપર નહિં થયદા  
જખ સામને લાયા વોહ શબીહ શહેવાલા  
બે સાખતા હસ વક્ત જખાંસે મેરી નીકલા  
દીલકો મેરે તસ્ખીર ક્રિયા ઇસ અરબીને  
અકકી બદની હાશમી વ મુતલબીને

## કવ્વાલી.

અય અખાલાં ચુ સનોખર વય રૂખત ચુ મીમ વડે  
 બુદ્ધ દારી હમયું અંબર લખ ચુ સીન વ કાફવરે  
 આક્રતાએ આશકાં વ મહેતાએ દીલખરાં  
 ફ.બલએ આબદ ગાની અય સનમ ખા રે વ ખે  
 દરમ્યાને રે વખે અંદર કશીદહ ખેવતોય  
 દરહ મંદમ મુસ્તમંદમ તન ગીરફતા તે વયે  
 તે વયે આમદ નીગારોમન મરા અજ ઇશક તો  
 દારૂએ દરદમ તુદારી દરમ્યાને લામ વ ખે  
 લામ વ ખે ખર લામ વખે બનહાદહ બાશદ તા સહર  
 મીમ વ યે દર પેશ આયદ બસ્તહ બાશદ દાલવરે  
 અય નીગારા ગર તુ મારા એક શખી મહેમાં કુખી  
 નકલ ખ્વાહમ અજ બખાનત બે વ દીલ વ સીન વડે  
 શામરિં ગીસ્થાર શુફતા શએર હાએ પુર નમક  
 કસ ન શુફતા શએર હમચુ સીન ન એન બદાલ વ યે

## દાદરા.

માર ગયોરે દીલપે બરછી નજર કી-માર.  
 કયસ કો હમને ભી સહેરા મેં કહીં દેખા થા  
 કયા બયાં હાલ કહેં ઉસકે તને લંગીરકા  
 સુખકર ઇશકમેં લયલા કે હુવાથા કાંટા  
 તને બેદીલસે હમેશા વોહ ચેહી કહેતાથા  
 માર ગયો-અરે માર ગયોરે દીલપે બરછી નજરકી-૧  
 નજદમેં સયર કો એક રોજ બે મંચ બા નીકલા  
 કયસ કો કુરકતે લેલા મેં પરેશાં દેખા  
 દશતે ચુરખત મેં અજબ હાલ થા દીવાને કા  
 દોનોં હાથોંસે જુગર થામ ચેહી કહેતા થા  
 માર ગયો-અરે માર ગયોરે દીલપે બરછી નજરકી-૨

## ગજલ.

જફા ભી તોગ ને કી ઔર દીલ બઝહા ભી દીયા  
 ક્રિયા હલાલ ભી જીનેકા આસરા ભી દીયા

જયાલે ચારને દુખ બી દીયા મળ બી દીયા  
હંસાયા જળ હમે ઉસકે ઈવજ રૂલા બી દીયા  
લગા કે તોગ ગલે બી લગાયા કાલીલ ને  
બહાકેખુન મેરા મુઝકો ખું બહા બી દીયા  
એ મસ્લહેત બીથી ખાલીક કી ઐર ઇનાયત બી  
કે દરદ દેકે દીલે દરદ આશના બી દીયા  
લગાકે તીર હર એક જખમે પર નમક છીડકા  
રૂલાને વાલે ને મેરે મુઝે હંસા બી દીયા  
કહાં સે લાઓગે તાબે નનરહ અય મુસા  
એ માના પરદએ રૂખ ચારને હટા બી દીયા  
હમારે સીને સે લીપટે રહા વોહ અરસે તક  
દુખાયા દરદને દીલ બી હમે મળ બી દીયા  
જહાંપે દક્ષન કીયા કી વહીં પે મશકે ખુરામ  
નીશાને કખ બનાયા બી ઐર મીટા બી દીયા  
અસર વોહ વાઅદે પર આએ મગર રકીબકે સાથ  
હમારે દીલ કો કીયા ખુશ બી ઐર દુખા બી દીયા

### કંવાલી.

તુમ ફ મસીહાહો કામ ઇત્ના જરા કરના  
બીમારે મોખ્ખત હું મેરી બી દવા કરના  
અય મેરે સખી દાતા ફયલા હૈ મેરા દામન  
ખાલી ન પ્રીફ દરસે મંગતે કા લાલા કરના  
યસરખ સે ગર હો આના હજરત કી ખબર લાના  
મુઝ પર બી કરમ ઇત્ના અય ખાદે સખા કરના  
મહેશર મેં તેરે આસી જખ નાલા કરે ચારખ  
જન્નત મેં જગા દેના દોજખ સે રહા કરના  
બીમારે મોહખ્ખત હું કહેદો એકે તળીબોં સે  
બેબા હૈ દવા કરની લાજમ હૈ દુઆ કરના  
જસ હાલમે વોહ રખે હર હાલમે લાજમ હૈ  
અલાહકા અયખન્દો શુકરાના અદા કરના

એ મુખ હુવા તા. “ તાહીર ” તુમ ચલ દીએ યસરમકો  
વાં અયશ સે શુબદેગી દીનરાત મજા કરના

ગજલ.

મુઝે તુઝપે નાજ હોતા તુઝે મુઝપે નાજ હોતા  
તેરે આસ્તાં પે મેરા ને સરે નીયાજ હોતા  
એ કહાં કે દીલ રૂખા હંચ ને હુંએ હંચ દીલકે રહેનદ  
કોઈ દીલ નવાજ હોતા કોઈ બાં નવાજ હોતા  
તેરે વસ્લકી તમન્ના તેરે દીલકી હવસ હે  
મેરે દરદ કા મુદદુઆ યેહી ચારહ સાજ હોતા  
કોઈ અયસા સોજ હોતા કે તેરા બી દીલ જલાતા  
મેરે દીલમેં મીલકે રહેતા કોઈ અયસા સાજ હોતા  
એ મજા તો જખત કા થા ન ઉસે નીકલને દેતે  
ને તુમહારે દીલકે અંદર મેરે દીલકા રાજ હોતા  
કોઈ અયસા દયોર ચલતા તેરે ખુમકી ખેર સાકી  
કે મેરે બગલમેં યેખુદ મેરા મસ્તે નાજ હોતા  
તેરે ઇસ્કમેં ત્રીતમગર એ “ મુશીર ” કહે રહા હ  
તુઝે મુઝપે નાજ હોતા મુઝે તુઝપે નાજ હોતા  
ગજલ શેખ ઇબ્રાહીમ “ ડાવરે ” મૌલીક શલહસ્તા  
ક્યા ક્યામત હે મેરી બાન આશનાઈ આપકી  
રખતી હે શામે સહર મુઝતર બુદાઈ આપકી  
છોડકર મુઝકો તડકતા ગચ્છેર સે મીલને લગે  
દેખલી અચ્છી તરહસે પારસાઈ આપકી  
કીસતરહ રખે દીલે શયદા મેરા ચશમે વકા  
ખલકમેં બહીર હુઇ હે બેવકાઈ આપકી  
હાલ મેરા દેખીએ મીસ્લ મજનુ ઇસ્કમેં  
બાઈસે વહેશત હુઇ લખલા અદાઈ આપકી  
હમ નહિં કરતે હંચ શીકવા આપ કરતે હંચ જકા  
એક જમાને મેં ન કર્યું હો જગ હંસાઈ આપકી  
એ તો કહીએ કીસ લીએ નાહક ખકા રહેને લગે  
કીસ્સે “ ઇબ્રાહીમ ” ને કીહૈ પુરાઈ આપકી

તમામ શુદ્ધ.

મા આજીવ નાએ રીન કી ખીદમત મેં ગુઝારીશ.

એ હૈ કે આજીવ કલ મેરે હમ પેશા અંદ કુતુબ દરોશીક  
એ હાલત હૈ કે ન તે વો કીસીકો ખાતા હુવા દેખકર ખુશ હોઈ  
હંમ ઓર ન વો કીસીકો ખીલાસકતે હંમ ઇસકી વજેહ શાયદ એ  
હોંગી કે અંમ એક માનુશી જરીખ છીતાયો. કી ફેરી કરને વાલા હ  
ઓર અંમ જો મહેનત ઓર કોશીશ કરકે ગઝલીયાત કે ગુલદસ્તે  
છપવાતા હ તો મેરે અંદ હમ પેશા કુતુબ દરોશ રશક ઓર હસદ  
મેં જલ જુન કર કયાંય હો જાતે હંમ ઓર કીસ તરેહ એવઝ  
નહિ લે સકતે તો ઉન્હી ગુલદસ્તોં મેં સે મરજખ ગઝલેં ગુરાકર  
ઓર છીતાયકા વોહાસા નામ જલ કર છપવા લેતે હંમ ઓર  
ખુદકો ઇસ છીતાયકા મોઅલ્લીશ ઓર મુરતખા મશહુર કરતે હંમ.

શેઅર.

તાકે મશહુર હોં હઝારોં મેં-હંમ બી હંમ પાંચવે સવારોં મેં

દર અસલ જન કુતુબ દરો શોં ઓર પખલીસરોસે મહેનત નહી  
કોતી. વોહ. અગર અયસા ન કરે તો કયા કરે, મેરે છપવાયે હુએ  
દરખ જલ ગુલદસ્તે શાયદ આપકી નજરમે ગુઝરે હોંગે જન કે નામ.

|                 |                |               |
|-----------------|----------------|---------------|
| કંવાલકી મેહરીલ  | ગુલઝારે મેહરીલ | ફકતા આશક      |
| ઉર્ફ            | ઉર્ફ           | ઉર્ફ          |
| ગઝલોં કા ગજરા   | તોહફએ કંવાલી   | બેદાદ માશુક   |
| દિલ ફરેખ કંવાલ  | રફીકે મેહરીલ   | જમાલે યાર     |
| ઉર્ફ            | ઉર્ફ           | ઉર્ફ          |
| હસીનોકા નાઝ     | તોહફએ કંવાલી   | હુસનકી બહાર   |
| ગુલદસ્તે મેહરીલ | મેહખાતા મહમદકા | ફકતા કંવાલ    |
| ઉર્ફ            | ઉર્ફ           | ઉર્ફ          |
| તોહફએ કંવાલી    | હસામ આકીલ      | સુલજુલા માશુક |

શાએકીનકી ખીદમતમેં ઇલ્તેમાસ હૈ કે અગર આપકો  
લેહાઝા—અરલી ગુલદસ્તે ખરીદના મંજુર હોં તો છીતાયો પર  
મેરા નામ દેખ લેતા વર્ન ઉશે નકલી સમજતા.

ખુદ અયસે તાજરોકો નેક તોફીક અતા કરે, આમીન

અસમુસ્તેહર અખદુલ્લતીફ અલ્લારખા.

ફેરીવાલા.

